



**VI Региональный этап
национального чемпионата
«Молодые профессионалы»
(World Skills Ural) 2018**

**ПРЕЗЕНТАЦИОННАЯ
КОМПЕТЕНЦИЯ**

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

**КОМПЕТЕНЦИЯ
«Медицинский массаж»**

г. Екатеринбург, 2018

ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЕТЕНЦИИ

1. Введение, актуальность

Массаж – физиотерапевтический метод, представляющий собой совокупность приемов упорядоченного дозированного механического воздействия на различные участки человеческого тела, без проникновения через кожные покровы и без мобилизации относительно друг друга костно-суставных структур опорно-двигательного аппарата.

Воздействие осуществляется руками массажиста или специальными аппаратами. Раздражения, наносимые телу пациента руками массажиста, называются массажными приёмами.

Массаж получил широкое распространение во всех своих разновидностях (гигиенический, косметический, спортивный), но главную роль играет лечебный массаж, который зачастую является единственным средством лечения тех или иных заболеваний.

Лечебный массаж должны делать люди, имеющие среднее медицинское образование и прошедшие специальную подготовку. Каждое заболевание, предусматривает определенную специфическую методику массажа, в случае неправильно выбранной схемы, массаж может не только не помочь, но и ухудшить состояние больного.

Для успешной деятельности массажисту необходимы следующие личностные и профессиональные качества:

- хорошо знать топографическую и патологическую анатомию;
- владеть пальпаторными методами исследования;
- владеть техникой, знать методику массажа и умело использовать знания при лечении заболевания;
- иметь хорошо развитую тактильную чувствительность, так как руки для массажиста являются вторыми «глазами»;
- владеть коммуникативными навыками, уметь выстроить доверительные отношения между массажистом и пациентом.

Лечебный массаж производят во всех лечебных и профилактических учреждениях. Он выполняется строго по назначению лечащего врача. Массаж применяют на всех этапах медицинской реабилитации больных, в комплексном лечении многих заболеваний. Его назначают как средство для восстановления работоспособности, и как средство борьбы с профессиональными расстройствами вследствие вредных условий работы, как гигиеническое и косметическое средство и как мощный инструмент физического совершенствования.

Все это делает профессию массажиста актуальной, востребованной на рынке труда, интересной для самого специалиста.

В рамках чемпионата конкурсанты должны выполнить задания двух модулей и продемонстрировать умение:

- организации рабочего места;
- создания безопасных условий труда;
- выполнения работы, согласно конкурсному заданию.

2. Задание

Модуль А «Классический массаж»

1. Участники Чемпионата выполняют классический массаж одной из анатомических областей, используя основные массажные приемы (поглаживание, растирание, разминание, вибрация).
2. Участники выполняют классический массаж области спины.
3. Время работы 60 минут.

Границы области:

верхняя граница –VII шейный позвонок, нижняя граница –I поясничный позвонок; боковые границы – левая и правая средние аксиллярные линии.

Исходное положение пациента:

лежа на животе, туловище обнажено до дистальной части крестца, под сгиб стопы – валик, руки вдоль туловища ладонями вверх.

Техника массажа

1. Плоскостное поверхностное поглаживание.
2. Попеременное растирание.
3. Спиралевидное поглаживание.
4. Пиление.
5. Поглаживание в 2 тура.
6. Спиралевидное растирание (тенаром, основанием ладонью, гипотенаром).
7. Раздельно-последовательное поглаживание.
8. Накатывание (на большой палец, на кулак, на указательный палец, на мизинец).
9. Глажение (2 вариант) раздельно-параллельное.
10. Полукружное разминание.
11. Поглаживание ладонью с отягощением.
12. Поперечное непрерывистое разминание.
13. Отглаживание двумя большими пальцами по паравертебральным линиям.
14. Спиралевидное растирание двумя большими пальцами там же.
15. Отглаживание двумя большими пальцами.
16. Перемежающееся надавливание большими пальцами вдоль крестцово-остистых мышц.
17. Отглаживание двумя большими пальцами.
18. Пунктирование вдоль паравертебральных линий.

19. Поглаживание в два тура или спиралевидное поглаживание.
20. Рубление (похлопывание).
21. Плоскостное поверхностное поглаживание (или поверхностное спиралевидное поглаживание).

Модуль В «Свободный мастер»

1. Участники Чемпионата проводят любые техники массажа в соответствии с заявленной методикой. Методики массажа в лечебной, спортивной практике и в спа-программах
2. Участники выполняют массаж в соответствии с заявленными зонами.
3. Время работы 60 минут.

3 Требования к выполнению конкурсного задания

1. Подготовка рабочего места участником входит в 60-ти минутный тайминг практического конкурсного задания.

Рабочее место подготовлено к проведению процедуры, согласно санитарно-гигиеническим требованиям.

2. Участник обязательно должен до начала практического задания провести краткий опрос модели о состоянии здоровья и выявить имеются ли противопоказания к проведению процедуры (отводится 10 мин для проведения опроса). Заполнение анкеты со слов участника производит помощник, назначенный главным экспертом.

3. Модель заранее переодета в одноразовое белье и тапочки (допускается халат).

К моменту команды "начали" модель сидит на стуле у массажного стола, а участник находится рядом с ней.

После начала отсчёта времени участник проводит опрос модели (см. п.2 раздела «**Требования к выполнению конкурсного задания**»), а затем приглашает модель к массажному столу и укладывает её в соответствии с установленными правилами этикета.

4. Участник должен обязательно выбрать не менее 3-х зон, при выполнении конкурсного задания, как в модуле "Классический массаж", так и в модуле "Свободный мастер".

5. В процессе проведения процедуры массажа участник заботится о сохранении комфорта и достоинства модели.

6. Участник должен поддерживать порядок на рабочем месте во время проведения процедуры массажа. Использованные материалы необходимо выбрасывать в процессе работы.

7. Участники должны уведомить экспертов, когда завершат выполнение задания, подняв руку вверх.

8. По истечении времени, отведенного на работу, мастера покидают зону конкурса, модели остаются на местах.

4. Критерий оценки

Критерий оценки в модуле «Классический массаж»

№ п/п	Критерии	Вес в баллах по каждому аспекту субкритерия
1.	внешний вид (опрятность, эстетичность)	5
2.	эргономика. положение массажиста при массаже	5
3.	соблюдение общих правил выполнения массажа	10
5.	прием: поглаживание	5
6.	прием: растирание	5
7.	прием: разминание	5
8.	прием: вибрация	5
9.	критерии эффективности выполнения массажа	4
10.	общее впечатление	6
	Всего баллов	50

Критерий оценки в модуле «Свободный мастер»

№	Критерий	Вес в баллах по каждому аспекту субкритерия
1.	Эстетическая привлекательность программы массажа. Соблюдение гигиенических норм	5
2.	Соответствие правилам профессионального этикета	10
3.	Соответствие правилам и требованиям заявленного вида массажа	5
4.	Соответствие поставленным целям и задачам массажа	5
5.	Использование максимально возможного числа вспомогательных и комбинированных массажных приёмов	5
6.	Использование максимально возможного числа массируемых областей, зон, физиологичность их сочетания	5
7.	Положение массажиста и массируемого при массаже	5

	(эргономика)	
8.	Безопасность выбранной для демонстрации программы массажа (для модели и массажиста)	5
9.	Органичность и целостность композиции программы массажа	5
	Всего баллов:	50

5. Основные требования к участникам

1. Участником конкурса может стать выпускник специальных учебных заведений или практикующий массажист в возрасте от 18 лет.

2. Участники не позднее, чем за 30 дней до начала конкурса, подают Заявку на участие в Чемпионате.

4. При регистрации, в день мероприятия, каждому участнику присваивается регистрационный номер. Наличие паспорта при регистрации обязательно.

5. Судьи определяют рабочие места до начала конкурса, в соответствии с проведенной жеребьевкой.

6. Внешний вид участников должен соответствовать отраслевым требованиям (волосы убраны, ногти коротко подстрижены, минимальное использование декоративной косметики).

7. Участникам Чемпионата не разрешается ношение украшений (в области шеи, декольте, запястий, кистей рук) и использование сильно пахнущих парфюмерных косметических средств.

8. Спецодежда участников:

- для номинации "Классический массаж" - медицинская форма.

- для номинации "Свободный мастер" разрешается иметь стилизованную форму специалиста в соответствии с выбранной программой.

Допускается удобная спортивная или медицинская обувь.

9. Каждый участник должен иметь свою модель для проведения массажа.

Если Вам нужно предоставить модель, то укажите это в заявке (Приложение №1 к Конкурсному заданию).

10. Моделями могут быть мужчины и женщины старше 18 лет, не имеющие противопоказаний для проведения данных процедур.

11. Применение мануальных медицинских процедур, остеопатических техник и детский массаж на конкурсе не допустимо.

12. Внешний вид модели должен соответствовать эстетическим требованиям конкурса, проводимого на открытой для зрителей площадке. Состояние кожных покровов модели должно быть без кожных заболеваний, без нарушений целостности кожных покровов, больших пигментных пятен, бородавок, воспалительных процессов и т.п.

13. Модель не может без разрешения судейской коллегии комментировать процесс процедуры.

14. Модель выходит к месту проведения массажа в одноразовом белье и тапочках (допускается халат).

15. Оборудование и расходные материалы предоставляются организатором площадки. Личные инструменты и аксессуары допускаются, в соответствии с заявленным модулем (см. раздел 6).

16. Участники должны следовать указаниям судей в случае обнаружения дефектов в оборудовании.

17. Участникам запрещается приносить с собой какие-либо носители информации, а также иметь доступ к сети интернет во время выполнения работы.

18. В случае получения травмы и (или) внезапного ухудшения здоровья (усиления сердцебиения, появления головной боли и другого) массажист должен прекратить работу, сообщить об этом главному эксперту и при необходимости обратиться к врачу.

6. Дополнительные условия:

Конкурсантам может при себе иметь:

1. Спецодежду (см. п.8 раздела Основные требования к участникам)
2. Полотенца
3. Влажные салфетки
4. Масло
5. Необходимые инструменты и аксессуары в соответствии с заявленной номинацией.

7. Дисквалификация и исключение

Дисквалификация. Нарушениями, приводящими к дисквалификации тех или иных лиц, считаются:

Использование в соревновании запрещенных материалов или инструментов.

Проявление у модели аллергической реакции и других патологических состояний, произошедшее в процессе проведения массажа.

Невыполнение участниками распоряжений судей.

Опоздание к началу соревнований.

Грубые нарушения участником правил безопасности работы с оборудованием, способные нанести вред здоровью модели.

Непристойное поведение или действия, наносящие ущерб интересам соревнования.

Самостоятельное покидание зоны соревнования.

Нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

Решение о дисквалификации участника может быть принято судьями коллегиально.

Исключение из соревнований предусмотрено в случае неявки или опоздания участника.

Любой участник, исключенный или дисквалифицированный в течение соревнования, теряет право на получение любых наград, предусмотренных конкурсом.

8. Требования охраны труда и техники безопасности

Требования по охране труда перед началом работы

Перед началом работы массажист обязан:

- надеть чистую рабочую одежду и специальную обувь;
- снять на время работы браслеты, часы, кольца;
- проверить внешним осмотром:
 - соответствие рабочего места требованиям безопасности;
 - при необходимости привести его в порядок, убрать посторонние предметы, освободить подходы к оборудованию, мебели;
 - использование неисправного оборудования, мебели и инвентаря не допускается.

Требования по охране труда при выполнении работы

При выполнении работы массажист обязан:

- выполнять только ту работу, которая входит в круг его профессиональных обязанностей и которой он обучен;
- использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых они предназначены;
- использованное белье убирать после каждого клиента в специально отведенное место;
- не загромождать проходы к другим рабочим местам, пути эвакуации;
- не накапливать на рабочем месте использованную одноразовую продукцию;
- применение самодельных косметических средств не допускается;
- на парфюмерно-косметические средства, используемые в работе, должны быть документы, удостоверяющие их безопасность;
- не допускается присутствие на рабочем месте посторонних лиц.

Требования по охране труда по окончании работы

По окончании работы массажист обязан:

- убрать рабочее место после проведенной процедуры;
- сообщить главному эксперту обо всех неисправностях, возникших во время работы для принятия мер по их устранению;
- вымыть руки водой с моющим средством или обработать антисептиком.

Требования по охране труда в аварийных ситуациях

При возникновении аварийной ситуации массажист обязан:

- остановить работу;
- обратиться к главному эксперту, ответственному за безопасность;
- возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю;

В случае возникновения пожара или возгорания необходимо:

- прекратить работу;
- позвонить 01
- при угрозе здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.

9. Оснащение рабочего места для 1 участника

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1.	Массажный стол	1
2.	Массажный стул	1
3.	Валик	1
4.	Стул	1
5.	Этажерка косметологическая с полками	1
6.	Чехол на массажный стол	1
7.	Плед	1
8.	Полотенце	1
9.	Халат для модели	1
10.	Корзина отходов класса А	1

Расходный материал для 1-го участника

№ п/п	Наименование материала	Единица	Количество
	Масло для массажа	шт.	1
	Одноразовые простыни	шт.	1
	Одноразовая шапочка	шт.	1
	Одноразовые тапочки	пара	1
	Влажные антисептические салфетки	пачка	1
	Полотенце бумажное	рулон	1
	Антисептик	шт.	1

Все участники обязуются бережно относиться к предоставленному оборудованию, использовать необходимые материалы и оборудование строго в соответствии с их назначением. Соблюдать технику безопасности.

ПЛАНИРОВКА ПЛОЩАДКИ

Площадкой для проведения Чемпионата является ГБПОУ «Свердловский областной медицинский колледж», по адресу г. Екатеринбург, Репина 2а, аудитория 211

Рабочее место участников чемпионата представляет собой площадку прямоугольной формы общей площадью 57 м².

На 57-ти м² располагается:

- Вдоль стены справа от входа располагается кулер (6) и корзина отходов класса А (8).
- По этой стороне располагается письменный стол (2) на котором находится компьютер с мышкой и клавиатурой (5), между стеной и столом стоят стулья (4);
- Около стола с компьютером находится стойка с видео наблюдением (3);
- Вдоль стены с окнами (1) стоят три массажных стола (4);
- Рядом с каждым массажным столом - этажерка косметологическая с полками (6), стул (7), корзина отходов класса А (8);
- Вдоль стены слева от входа стоит три массажных стула.

План застройки аудитории 211
ГБПОУ «Свердловский областной медицинский колледж»

